

Творческий отчет как форма аттестации на первую категорию.

Название темы работы:

«Ключевые основы социально успешной личности»

Название учреждения

МБДОУ «Детский сад №39» г. Находка Приморского края

Составитель отчета, должность
Артемьева Елена Михайловна,
воспитатель группы
общеразвивающей направленности
детей 4-5 лет «Василек»

г. Находка

2020 г.

1. Информационная справка.

Педагогическая деятельность осуществляется по рабочей образовательной программе для группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет «Василек», разработана на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб.: ООО "Издательство «Детство-пресс»", 2016) с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Занимаемая должность на момент аттестации: воспитатель МБДОУ «Детский сад 39». Педагогический стаж 26 лет. В данном учреждении -3 года.

2. Актуальность темы самообразования.

Тема самообразования «Ключевые основы социально успешной личности» была выбрана не случайно: начав свою педагогическую деятельность с малышами данной группы три года назад, было обнаружено наличие некоторых проблем в коммуникативно-речевом развитии своих воспитанников, а именно:

- неспособность доброжелательно взаимодействовать со сверстниками (плач, жалобы, агрессия, драчливость и пр.);
- неумение выражать свою просьбу речью в соответствии с возрастом, а не с помощью жестов и мимики (например, «хочу пить» или «хочу в туалет»);
- скованность при пересказе коротких сказок, стихов и рассказов из личного опыта;
- нарушение правил и норм в игровой, бытовой и коммуникативной деятельности (отнимают игрушки, не правильно моют ручки и пр.).

В научно-методических трудах ученых по дошкольной педагогике отмечается необходимость раннего формирования положительного опыта общения детей, которая «обусловлена тем, что его отсутствие приводит к стихийному возникновению у них негативных форм поведения. Дети стремятся, но часто не умеют вступать в контакт, выбирать уместные способы общения со сверстниками, проявлять вежливое, доброжелательное отношение к ним, слушать партнера» [2. с.234].

В-третьих, и это самое главное основание выбора темы по самообразованию – главной целью дошкольной ступени образования является формирование в период дошкольного возраста ключевых основ социально успешной личности. Вопросы, связанные с нравственным воспитанием и коммуникативным развитием, для педагогической науки всегда были важными, но в течение последних двадцати лет они стоят наиболее остро. Свободная, творческая личность, обладающая чувством собственного достоинства и проявляющая уважение к окружающим, формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

Актуальность и значимость выбранной методической темы «Социально-коммуникативное развитие ребенка-дошкольника» с точки зрения современного образования подтверждаются социальным заказом общества к дошкольному образованию, зафиксированного в требованиях ФГОС ДО. Сквозной образовательной областью, пронизывающей все остальные, определенные стандартом направления развития ребенка, является социально-коммуникативное развитие.

Актуальность разработки методической темы самообразования для собственной педагогической деятельности определена наличием проблем в общении у воспитанников.

В результате проведенной педагогической диагностики по Ю.А. Афонькиной в области «Социально- коммуникативное развитие» выяснено , что уровень развития исследуемых навыков у детей группы в основном средне- низкий.

С учетом возрастных особенностей детей, целевых ориентиров образования в младшем возрасте по ФГОС (п.4.6) и микроклимата в детском коллективе выявилась необходимость выполнения следующих **задач:**

- Развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях (со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми) с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
- Развивать у детей умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) – средствами человеческого общения.
- Вырабатывать у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения.
- Развивать самостоятельность, способствовать становлению саморегуляции собственных действий;
- Корректировать нежелательные черты характера и поведения, потому как в результате наблюдения и мониторинговым показателям установлено недостаточное развитие у детей эмоционально-выразительных средств, которое осложняет овладение навыками коммуникативной деятельности. Они не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для установления полноценного контакта с окружающими, испытывают серьезные трудности в общении, особенно со сверстниками. Многие дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве.

Поэтому систематически повышаю уровень своей профессиональной грамотности на курсах и семинарах для педагогов дошкольного образования:

в октябре-ноябре 2017 года прошла обучение по курсу «Реализация ФГОС ДОУ» 48 ч. (удостоверение); в ноябре-декабре 2018 года - «Технологии ФГОС дошкольного образования: системно-деятельностный подход», 32 ч. (удостоверение); в октябре 2019 года - «Технологическая компетентность педагога для работы по ФГОС дошкольного учреждения: развитие креативности в детском саду», 24 ч. (удостоверение). Самым насыщенным для удовлетворения моей личной потребности в профессиональном развитии стал 2020 год. Повышала свою педагогическую компетентность на курсах повышения квалификации по многим темам:

в июне - «Развитие интеллектуально-творческих способностей у детей дошкольного и младшего школьного возраста», 24 ч. (удостоверение);

в июле - «Электронные образовательные ресурсы как средство реализации ФГОС ДО», 24 ч. (удостоверение);

в сентябре - «Особенности организации проектно-исследовательской деятельности в ДОУ», 24 ч. (удостоверение);

в октябре - «Профессиональные компетенции педагогов как условие реализации ФГОС ОО», 36 ч. (удостоверение);

в ноябре дистанционно прошла обучение по теме «Диалог-плюс» московского курса Ольги Соболевой.

Таким образом, условиями возникновения и обобщения педагогического опыта работы по теме «Ключевые основы социально успешной личности» послужили:

личная насущная потребность соответствовать профессиональному стандарту по специальности «Педагог дошкольного образования»;

имеющиеся в группе воспитанников проблемы и трудности социально-коммуникативного характера;

выполнение требований ФГОС дошкольного образования к условиям реализации общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №39» г. Находка Приморского края.

3. Теоретическое обоснование. Наиболее востребованными качествами личности в современном обществе являются самостоятельность и инициативность, поэтому задача социально-коммуникативного развития дошкольников выдвигается на первый план в работе воспитателя детского сада. «Актуальность проблемы воспитания культуры поведения, общения и деятельности определяется социальной востребованностью личности, способной к самостоятельной культурно-ориентированной деятельности и сотрудничеству с окружающими людьми, духовно богатой, успешно адаптирующейся к изменяющимся социально-культурным условиям современной жизни» (2, с.232].

Научной основой личного педагогического опыта служат концепции, научно-обоснованные теории, принципы, методы и приемы дошкольной педагогики, в частности технологии развития речи дошкольников. «Предмет технологий развития речи дошкольников – это процесс целенаправленного педагогического содействия овладению детьми родной речью и навыками речевого общения» [1, с.3].

Развитие ребенка дошкольного возраста предполагает взаимодействие с окружающими людьми и его первичную социализацию в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Социализация (включая адаптацию, индивидуализацию, интеграцию), как отмечают педагоги и психологи, может быть стихийной и управляемой, то есть ее успешность зависит от действий, находящихся рядом с ребенком взрослых.

Задачи области социально – коммуникативного развития дошкольников по ФГОС ДО – это «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»[9 ,с.9].

Таким образом, социально-коммуникативное развитие предполагает воспитание у дошкольника социально значимой культуры поведения. «Содержание понятия «культура поведения дошкольника» достаточно объемно, в него входят бытовая культура, культура общения, поведенческая культура, культура деятельности» [там же].

Культура общения – предусматривает выполнение ребенком норм при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Культура общения обязательно предполагает культуру речи, то есть наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты.

Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста предполагает формирование социально-нравственных качеств. «Теоретическое осмысление современного состояния данной области позволило сделать вывод о том, что сегодня доминирующим подходом к нравственному воспитанию становится коммунитарный, опирающийся на идеи социального порядка, способствующий развитию общинных связей, формированию коллективизма.

Данная установка отражена в современных нормативных документах: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», Федеральные государственные образовательные стандарты. Анализ теоретических и практикоориентированных исследований в данной области

показывает, что словосочетание «нравственное воспитание» сегодня постепенно заменяется «социально-нравственным воспитанием», «социально-нравственным развитием». Такая тенденция обнаруживается и в дошкольной педагогике (работы таких авторов, как Л. В. Абрамова, Р. С. Буре, С. М. Зырянова, Н. А. Каратева, Г. М. Киселева, И. Ф. Слепцова и др.). Именно на изучение социально-нравственных представлений детей дошкольного возраста направлены многие соответствующие методики диагностики: объяснить поступки детей, их взаимоотношения друг с другом и взрослыми, дать оценку этим поступкам (т. е. соотнести ситуацию с нравственной нормой)» [4, с.135].

К инновационным технологиям в направлении социально-коммуникативного развития можно отнести:

1. разработанную Н.П. Гришаевой систему социализации дошкольников, которая включает несколько технологий, а именно: «Клубный час», «Проблемные педагогические ситуации», «Рефлексивный круг», «Дети-волонтеры», «Волшебный телефон», «Социальные акции», «Ситуация месяца», «Коллективный проект», «Технология включения родителей в образовательный процесс», «Развивающее общение»;
 2. предлагаемые О.Л. Соболевой инновационные методики обучения и развития дошкольников, созданные на основе «двуполушарного» подхода и компактно собранные в «Тетради для словесного творчества». В процессе работы по ним с детьми, используется техника раскрепощения детской речи на основе игры с картинкой, моделируются естественные речевые ситуации;
 3. парциальную программу социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра», в которой представлена технология решения задач социального воспитания по разным сферам (когнитивной, эмоционально-чувственной, поведенческой) социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника;
- и др.

Традиционной методической основой технологий социализации дошкольника, предлагаемые в современных пособиях и программах, является моделирование

речевых ситуаций, способных дать ребенку активный посыл к речевым действиям и эффективному речевому поведению.

Как отмечает З.И. Курцева, «процесс формирования коммуникативно-речевых умений длительный. Он не может ограничиваться только занятиями. Учить общению, обращать внимание на правила коммуникации, на речевое оформление высказывания необходимо и вне занятий» [6, с. 11].

Значимым ресурсом воспитателя в социализации дошкольников являются коммуникативно-речевые игры. Они не требуют специально созданных условий, определенного места нахождения или материально-технического оснащения, могут проводиться в режимные моменты, в процессе самостоятельной и совместной игры педагога с детьми.

Коммуникативными играми «называют игры для развития умения общаться, умения сотрудничать и взаимодействовать с людьми в разнообразных жизненных ситуациях. В коммуникативные игры можно играть и дома, и во дворе, в детском центре, на празднике или семейной вечеринке, на тренинге или использовать как минутки отдыха после занятий» [5, с. 11].

Речевые упражнения служат для развития слуха, органов речи и дыхания. Условно можно поделить на упражнения по формированию правильного звукопроизношения; по развитию фразовой речи; по формированию навыков словообразования; по формированию грамматического строя речи; по формированию связной речи. К ним относятся игры-диалоги, потешки, считалки, загадки, «стихи, в которые можно играть» [7, с. 1].

Коммуникативно-речевые игры и упражнения представляют собой целый комплекс игровых ситуаций, заданий, направленных на социально-коммуникативное развитие ребенка.

4. Описание опыта работы по теме.

Творческое использование коммуникативно-речевых игр в моем педагогическом опыте работы по теме «Социально-коммуникативное развитие ребенка-дошкольника» можно представить в виде четырех последовательных

ступеней социализации воспитанников (включая адаптацию, индивидуализацию, интеграцию):

1) «Это Я»: помочь ребенку составить представление о самом себе, обозначить свои личностные черты, понять себя как субъекта деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной и пр.);

2) «Я и Ты»: учить дошкольника строить диалоговое общение со сверстником (сверстниками), помогать видеть в собеседнике друга, корректировать свои представления о нравственном поведении (своем и окружающих);

3) «Я и Мы»: расширять представления ребенка о себе как части сообщества (группы), выявлять зону комфорта и зону риска в общении и взаимодействии со сверстниками, со взрослыми, принимать правила социального взаимодействия;

4) «Я и Мир»: вести к осознанию включенности дошкольника в социокультурное пространство (детского сада, семьи, микросоциума и т. д.), что очень важно в предшкольный период, формировать готовность к новому социальному этапу — обучению в школе, к новым социальным контактам, к новой социальной роли, осознание ценности учения и т. д.

Образовательная деятельность велась по основной общеобразовательной программе МБДОУ «Детский сад №39» г. Находка Приморского края, составленной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. Основные формы деятельности по социально – коммуникативному развитию дошкольников – это групповые, подгрупповые и индивидуальные, которые проводились в образовательной деятельности (ОД) в режиме дня и в самостоятельной деятельности детей.

Планирование образовательных ситуаций осуществлялось в соответствии с учебным планом и тематикой недели, учитывался принцип сезонности.

Исходя из понимания особенностей детей группы были взяты в работу

рекомендации современного методолога О.Л. Соболевой (в парциальной части моей рабочей программы.) Ключевая идея ее образовательной программы «Диалог» – «Через общение – к воспитанию и познанию». Кроме того, особенностью является наличие двух вариантов подачи большинства тем – более традиционного и инновационного, что меня привлекает в программе. В нее включены разделы, раскрывающие работу с детьми от 2 до 6 лет, что практически полезно для воспитателя. В данный момент разрабатываю дополнительную программу к парциальной программе О.Л. Соболевой «Радуга речи». в которой содержатся новые методы психолого-педагогической работы с детьми.

Используется «сказкотерапия»: сказки — и народные, и авторские (художественные), и созданные «под задачу» — позволяют решить, прежде всего, две важнейшие задачи. Первую можно метафорически назвать «задачей зеркала»: сказка может помочь ребенку увидеть самого себя, встретиться с собой, а значит, развить самосознание и дать возможность гармонизировать свое личностное пространство. Вторая задача может быть названа «задачей кристалла»: сказка позволяет по-новому увидеть других людей и мир вокруг себя, и, следовательно, построить новые, более конструктивные отношения с людьми и миром.

Для достижения положительных результатов по данному направлению используются следующие **методы и приемы:**

Словесные (рассказ, беседа, составление детьми рассказов и сказок, обсуждение, объяснение, чтение художественных и фольклорных произведений);

Помогают в работе идеи из проекта «Волшебный мир сказок», разработанного Н. П. Смирновой, направленный на развитие у дошкольников интереса к чтению, любви к книге, индивидуального и коллективного творчества. Формы реализации проекта с детьми: игры «Сочиняем сказку», «Что сначала?»; беседа «Мой любимый сказочный герой», сюжетная творческая игра «Театр масок», творческая мастерская и др.

Наглядные (наблюдение, демонстрация наглядных пособий, иллюстраций, разыгрывание ситуаций, театрализация с участием детей, решение социально-нравственных задач);

Игровые (игры для эмоционального развития, коммуникативные игры по Е.А.Алябьевой, психогимнастика и игротренинг), игры для воспитания гуманных отношений.

Практические (упражнения, творческая деятельность, самостоятельное разыгрывание ситуаций, театрализация с участием детей, решение социально-нравственных задач);
Опыт работы с детьми показал, что занятия в форме игры можно использовать как средство формирования способностей к общению, так как именно в игре можно помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми. При составлении занятий стараться включать игры на развитие эмоциональной отзывчивости детей. Например, игра «Чей предмет» учит проявлять внимание к другим людям, игры «Кого укусил комарик?» «Ласковое имя», «Комплименты» способствуют взаимопониманию. Игры «Друзья», «Звериное пианино» развивают умение сотрудничать друг с другом.

Для налаживания диалогического общения используются настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами. Играя парами, дети взаимодействуют друг с другом, вежливо обращаются друг к другу. Игры: «Вежливые слова», «Клубочек волшебных слов», «Цветок доброты» развивают речь, память, создают условия для употребления вежливых слов, воспитывают доброжелательность.

Психогимнастика дает возможность выразить эмоции, преодолевать барьер в общении. Через развитие эмоциональной сферы дети лучше понимают себя и других, имеют возможности для самовыражения.

Особое значение в психогимнастике придается общению детей со сверстниками, что очень важно для эмоционального здоровья и развития ребенка.

Е. А. Алябьева в своей работе «Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам» предлагает для дошкольников следующие упражнения: «Корабль и ветер», «Воздушные шарики» – с целью успокоить детей и настроить их на рабочий лад; «Подарок под ёлкой», «Дудочка» – для расслабления мышц лица; «Слепой танец», «Гусеница» – для развития доверия друг к другу, а для снятия напряжения и повышения самооценки у тревожных детей – «Смена ритмов», «Зайки и слоны». Все эти упражнения нужны детям группы для коррекции эмоциональных недостатков.

В группе «Василек» широко используются хороводные игры и игры-забавы: «Солнышко и дождик», «Лови-лови», «Раздувайся пузырь», «Карусели», – общность движений и игровых интересов усиливает радостные переживания и эмоциональный подъем у детей. В этих играх дети начинают постепенно

согласовывать свои движения с партнерами и ориентироваться на пространственные условия движений.

Говоря о здоровье, мы должны учитывать здоровье не только физическое, но и эмоциональный комфорт детей. М. Безруких в своей статье «Чем опасна конкуренция в детском саду» пишет: «Не стоит забывать, что растущий организм ребенка в любом возрасте редко справляется с подобными ситуациями без потерь. Бесконечные соревнования, рейтинги, конкурсы, поддерживающие и поощряющие страсть к победе, конечно, тешат самолюбие родителей, возможно, радуют педагогов, но и эти «победители», бывает, вдруг проигрывают, проигрывают неожиданно и, кажется, без причины. С тяжелейшими срывами, после которых редко кто полностью восстанавливается.»

Для успешного общения необходима грамотная, внятная речь. Так как уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук, особое значение для дошкольников 4-5 лет имеют **пальчиковые игры**. Детям 4-5 лет рекомендуются следующие игры:

«Перелетные птицы», «Зимние забавы», «Засолим капусту» и др.

Также для развития мелкой моторики рук используются: оригами, шнуровка, игры с глиной, песком; рисование, лепка, пазлы, конструктор и др.

Важное средство развития навыков совместной деятельности — **сюжетно-ролевая игра**. Пока важно участие взрослого в игре, который задает наводящие вопросы, помогает детям организовать сюжет. Так, например, подойдя к группе детей, могу спросить: «Ребята, во что будете играть?»

Отталкиваясь от темы, заданной детьми, сама предлагаю дополнительный вариант (А если вот так... А может быть, по-другому... А как ее можно?) В играх детей, наряду с действиями начинают отражаться разнообразные общественные отношения, поступки, эмоции. Мама проявляет заботу о дочке, не только кормит, купает, одевает, но и воспитывает, читает книжки, ведет к врачу. В свою очередь врач не только делает уколы, ставит градусник, но и заботливо уговаривает, успокаивает больную. Необходимо формировать умение согласовывать собственное поведение с поведением других детей. Развивать умение действовать с учетом потребностей, интересов остальных.

Особое внимание эмоциональному воспитанию, навыкам общения уделяется в процессе **театрализованной деятельности**. Театрализованные игры учат детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивают способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; воспитывают нравственно-этические качества. Во второй младшей группе использовала следующие театрализованные игры: разыгрывание ситуаций «Не хочу манной каши!», пантомима «Собираемся в детский сад»; игры-стихи «Туча», «Дружный круг», «Мое настроение» и другие. В среднем возрасте применяются в группе другие игры. более сложные в соответствии с возрастными психологическими особенностями. Использую рекомендации Е. Кравцовой, Г. Кравцова в учебнике «Психология игры».

В группе создаются условия для театрализованной деятельности. Но ни сюжетно-ролевая игра, ни театрализация не будут интересны детям без ярких

костюмов и атрибутов. Здесь необходима помощь родителей. Для помощи в организации и проведении мероприятий, обустройстве групп, выступлений в спектаклях родители наделяются ролью «добровольного помощника» с обязательным объявлением благодарности. Например, постоянно пополнять «Копилку добрых дел родителей», проводить совместные мероприятия, таких как: открытые просмотры занятий, утренники. Мама и папа глубже вникают в работу детского сада, интересуются различными сторонами воспитания детей, обмениваются опытом, активнее посещают мероприятия, участвуют в их организации. Совместные мероприятия благотворно влияют на эмоциональное состояние ребенка. Возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания. Постепенно родители убеждаются, что их участие в жизни детского сада важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это важно для их собственного ребенка.

Все это влечет за собой благоприятное развитие коммуникативных навыков общения и прослеживается взаимосвязь «воспитатель — ребенок — семья».

Опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по теме самообразования транслировался в педагогическом сообществе на научно-практических конференциях, форумах, фестивалях, семинарах,

разного уровня, имеются подтверждающие документы, сертификаты, дипломы, выписки из приказов.

Уровень образовательной организации:

Май 2019 г. – выступление на методическом объединении по теме самообразования «Обогащение чувственного опыта детей 3-4 лет в разных видах деятельности», выписка из протокола от 28.05.2020 г.;

Июнь 2020 г. – доклад «Настольная книга воспитателя» (по Е.Е. Кравцовой, Г.Г. Кравцову «Психология игры» (выписка из протокола);

Октябрь 2020 г. – доклад «Развитие высших психических функций дошкольников в условиях детского сада» (выписка из протокола от 27.07.2020 г.);

Муниципальный уровень:

октябрь 2020 г. – ГМО (очно) для среднего возраста «Компьютерный мир в ДОО: как его принять и исследовать?», (очно) доклад «Компьютерные технологии глазами педагога: проблемы и перспективы», выписка из протокола №1;

Декабрь 2020 г. – открытый показ образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей 4-5 лет «Василек» МБДОУ «Детский сад 39» г. Находка «Я в мире человек» и творческий отчет (с которым сейчас выступаю перед Вами).

Региональный уровень:

Июнь 2019 г. – Краевое образовательное событие (очно) МБУ ИМЦ «Развитие», г. Находка, «Практика использования современных образовательных технологий», 6 ч., мастер-класс (сертификат о трансляции опыта);

Июль 2020 г. – Семинар (очно) АНО ДО Образовательный центр ИМЦ «Развитие» г. Находка, «Организация учебно-познавательной деятельности детей в дистанционном режиме в дошкольном образовании и в начальной школе», 8 ч., ток-шоу «Учимся, играя» (сертификат о трансляции опыта);

презентация опыта «Современные формы развития мышления у дошкольников» в процессе реализации дополнительной образовательной программы

«Актуальные вопросы реализации ФГОС ДО», МБУ «ИМЦ «Развитие», г. Находка(выписка из протокола о трансляции опыта);

Август 2020 г. – городская педагогическая on-line конференция «Цифровая грамотность и цифровая компетентность педагога: понимание, способы формирования». 8 ч., ZOOM-студия «Идеи Л. Выготского о «Законе осознания и овладения в жизнь ДОУ, презентация – доклад «Развитие высших психических функций дошкольников»(сертификат о трансляции опыта) ;

Октябрь 2020 г. – доклад по теме самообразования «Обогащение сенсорного опыта детей младшего возраста в разных видах деятельности» в процессе реализации дополнительной образовательной «Профессиональные компетенции педагогов как условие реализации ФГОС ОО», МБУ «ИМЦ «Развитие», г. Находка (сертификат о трансляции опыта);

Декабрь 2020 г. – статья «Коммуникативно- речевые игры в социализации ребенка- дошкольника», в сборнике материалов VI Краевой научно-практической конференции «Тенденции и инновации современного образования»;

Региональная педагогическая конференция «Образовательная среда в ДОО как фактор развития личности ребенка», площадка ZOOM «Педагоги и родители- два мира одного пространства», презентация – доклад «Организация взаимодействия с родителями в рамках проектной деятельности»;

Международный уровень:

Май 2020 г. – статьи «Методы и приемы коммуникативных навыков у младших дошкольников», «Креативность педагога: в чем она заключается?» на ресурсах Международного образовательного портала «Солнечный свет». «Психология и образование».

Декабрь 2020 г. – статья «Развитие в детях креативности» на ресурсах Международного образовательного портала МААМ.

Подтверждением результативности педагогической работы над темой самообразования, на мой взгляд, являются достижения воспитанников группы. Участие в творческих конкурсах, например, таких как конкурсы чтецов: «Мы

помним! Мы гордимся!» к 75-летию Победы; «Моя мама лучшая на свете» ко Дню Матери; «Помнит сердце, не забудет никогда» и др.

Конкурсы рисунков и конкурсы поделок к каждому календарному событию принесли дошкольникам не только радость, но и опыт социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Своим педагогическим опытом и достижениями воспитанников постоянно делюсь с коллегами, как в очном, так и в дистанционном формате:

на Международной онлайн – конференции (дистанционно) «Опыт применения перспективных технологий и методов в практике современного образования, доклад «Неговорящие дети: что делать?» (май 2020 г., диплом участника);

на Международном педагогическом конкурсе «Лаборатория педагога» (дистанционно) в номинации «Игровые технологии в детском саду» представила дидактическое пособие «Математический органайзер «Умка» (сентябрь 2020 г.);

на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Детский сад онлайн» (дистанционно) с фотографиями личных работ-поделок «Творческая мастерская» (май 2020 г.);

на Всероссийском конкурсе педагогического мастерства «Педагогический опыт. Идеи. Инновации» (дистанционно) представила «Дидактические упражнения для детей 4-5 лет» (июнь 2020 г.).

Принимаю участие в профессиональных конкурсах со своими методическими разработками по теме самообразования: конспект ОД «Я в мире человек», проект «Наш город – наша гордость».

За последние два года проводились открытые показы ОД с учетом области «Социально-коммуникативное развитие»:

16.10.2020 г.

Тема месяца: Осень золотая.

Тема недели: Дары Осени.

Тема: «Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой».

Образовательные области: ведущая –социально-коммуникативное, художественно – эстетическое

развитие, познавательное, речевое.

Цель: создание условий для реализации самостоятельной, творческой (изобразительной) деятельности детей, становления эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

Воспитательные: воспитывать желание помочь и чувство сопереживания;

Развивающие: развивать общение и взаимодействие друг с другом; мелкую моторику рук, творческое воображение, наглядно-образное мышление;

Обучающие: продолжать формировать элементарные представления об объектах природы;

знакомить с изображением знакомых предметов (фрукты) с помощью приема «многослойная штриховка», повторить прием «закрашивания рисунка»; обогащать сенсорный опыт; активный словарь.

09.10.2019 г.

Тема месяца: Осень золотая.

Тема недели: Щедрая Осень.

Тема: Осенний урожай хорош, очень вкусным будет борщ!

Образовательные области: ведущая – социально – коммуникативное, речевое.

Цель: создание условий для проявления детьми познавательной активности, любознательности; стремления к общению со сверстниками по поводу общих дел и интеллектуальному сотрудничеству со взрослыми.

Задачи:

воспитательные: воспитывать желание помочь и чувство сопереживания; а также стремление к общению и взаимодействию со сверстниками;

развивающие: развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия мира; практическое, наглядно-образное мышление, связную диалогическую речь;

обучающие: продолжать формировать первичные представления об овощах и фруктах и тех блюдах, которые из них готовят, о профессии повара, умение группировать и располагать изображенные на картинках фрукты и овощи; способствовать самостоятельному установлению связей объектов природы и социального мира; соблюдению норм и правил поведения с ровесниками и взрослыми.

23.10.2019 г.

Тема месяца: «Я и мое окружение»

Тема недели: «Животные разных стран»

Тема: «Путешествие в Африку»

Образовательные области: ведущая – речевое, познавательное (ознакомление с миром природы), социально-коммуникативное.

Цель: создание условий для формирования представлений детей о животных Африки.

Задачи:

воспитательные: воспитывать умение слушать друг друга; продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения; преодолевать стеснительность, робость;

Развивающие: развивать связную диалогическую речь, развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, произвольное внимание;

Обучающие: активизировать и обогащать словарь; развивать умение описывать животных с опорой на схемы, формировать элементарные

представления о разнообразии животного мира Африки;

Тема месяца: «Ужасно интересно, все то, что неизвестно!»

Тема недели: «Я так чудесно весь устроен: есть руки, ноги, голова»

Тема: «Я в мире человек»

Образовательные области: ведущая – речевое развитие, социально-коммуникативное.

Цель: создание условий для формирования представлений детей о себе.

Задачи:

воспитательные: продолжать воспитывать уважение к другим людям, эмпатию, умение слушать друг друга;

развивающие: активизировать связную диалогическую и монологическую речь; развивать логическое мышление, произвольное внимание;

обучающие: составлять рассказы о себе с опорой на алгоритм, схему; пополнять активный словарь; образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными оттенками.

Творческий поиск кратковременный, три года, но уже сейчас можно с говорить о новизне технологий, с успехом внедряющихся в работу с детьми. Кратко остановлюсь на основных характерных подходах, которые были направлены на развитие у дошкольников:

- первоначального уровня нравственной оценки своего и чужого речевого поведения;
- понимания того, что слово есть не только средство общения, но и оружие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно;
- формированию способности ориентироваться в ситуациях общения, навыков культуры слушания,
- умения проявлять чувство доброты в общении со взрослыми и сверстниками.

В совместной деятельности и в режимных моментах использовались игровые и проблемные ситуации, дидактические, творческие риторические игры на развитие коммуникативных умений. С дошкольниками проводились беседы с использованием проблемных ситуаций. Например: для развития умения задавать вопросы, соблюдая правила общения, просить о помощи, строить диалог и уметь благодарить за оказанную помощь.

Ребенку предлагалось представить ситуацию – у тебя заболело горло, поднялась высокая температура. Ты вместе с мамой пришел в больницу.

Задавались вопросы к ребенку:

Что ты скажешь при встрече с врачом?

Какие слова ты скажешь, чтобы врач понял о твоём самочувствии?

Как ты поблагодаришь доктора?

По прочитанным произведениям ставились мини-спектакли и проводились коммуникативно-речевые игры «Вежливо–невежливо», использовались сюжетно-образовательные ситуации, например, «Поиск «волшебных» слов», игровые упражнения и прочее.

С карточками эмоций закрепляли понятия: радость, смех, улыбка, доброжелательный взгляд; тоскливый взгляд, обида, удивление, вскинутые брови, широко открытый рот, «распахнутые» руки; печаль, сопереживание, сочувствие и сострадание спокойный тон.

Работа за прошедший период прошла эффективно и подтверждением этого служат наблюдения за моими воспитанниками – они стали доброжелательно взаимодействовать в процессе совместной деятельности.

Умеют определять свои и чужие эмоции, настроение, отражать их в рисунках, чаще стали проявлять сочувствие, оказывать помощь окружающим людям (взрослым и сверстникам), умеют правильно оценивать поступки свои и сверстников. Интеграция отношений на уровне общения проходит с возрастающей положительной динамикой.

К условиям эффективной реализации авторской технологии социально-коммуникативного развития можно отнести тесное взаимодействие с

родителями, которые активно включились, помогали мне и откликались на просьбы. Коммуникативная направленность в работе педагога с детьми дошкольного возраста и их родителями обогатила предметно-пространственную развивающую среду. Так, в нашей группе появились:

система речевых игр «Ассоциации вокруг нас», буклеты и папки-передвижки для родителей «Речевая культура формируется в семье» «Как учить с детьми стихотворение», «Развиваем речь, играя!» и др.

пополнились уголок ряжения материалами, соответствующими интересам девочек: куклы, украшения, банты, сумочки, наборы для рукоделия, и мальчиков – машины, детали военной формы, разнообразные технические игрушки, инструменты; литературный центр и игровая зона.

В результате совместной работы с родителями дети лучше ориентируются в человеческих отношениях, понимают эмоциональное состояние людей. Начинают чувствовать настроение взрослого и сверстника, проявлять сопереживание, отзывчивость, сдерживать желания и эмоции в разных ситуациях, уступать сверстнику, обращаться с просьбой и предлагать помощь. В реализации коллективных проектов «Мы выбираем здоровье». «Наш город-наша гордость» дети и родители и сверстники почувствовали себя одним целым и укрепили метанавыки - работу в команде, сотрудничество, эмпатию.

6. Диагностический материал.

Формы оценки индивидуального социально-коммуникативного развития ребенка:

- наблюдение за проявлениями социально-коммуникативного поведения дошкольника в различных видах деятельности,
- анализ продуктов детской речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество),
- анкетирование родителей по вопросам сформированности у ребенка социально-коммуникативной компетентности, которая подразумевает развитие следующих умений:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.
6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
7. Умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступить и т. д.)
8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.
9. Умение принимать и оказывать помощь.
10. Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

7. Основные выводы и перспективы дальнейшей педагогической деятельности.

Таким образом, в течение последних трех лет была проделана огромная работа в плане своего профессионального становления в качестве воспитателя детей дошкольного возраста. Это подтверждается представленными выше путями и средствами реализации темы самообразования, полученными результатами, которые обоснованы теоретически и подтверждены практическими материалами.

Анализ форм работы с детьми показал, что дети отличают хорошие поступки от плохих, выделяют положительных и отрицательных героев, определяют, какие качества человека являются наиболее ценными, используют в речи вежливые слова, речевые обороты, умеют вежливо обратиться с просьбой, знают разнообразие «волшебных слов». У дошкольников имеются представления о речевом этикете, о способах доброжелательного общения, имеют четкие представления о культуре поведения, соответствующие возрасту. Но можно заметить и то, что дети испытывают трудности в рассказах о своей семье, семейных традициях. Поэтому необходимо систематическое

конструктивное сотрудничество с семьей, направленное на сохранение непрерывности и преемственности духовно-нравственного воспитания в семье и детском саду.

Опытно-исследовательская деятельность дошкольников, как показал опыт реализации нескольких педагогических проектов, довольно эффективна. Проектная деятельность даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные умения и познавательные навыки.

Эффективное использование данной образовательной технологии привело к положительной динамике познавательного развития детей, к личностному росту дошкольников, который выразился в стремлении к выполнению оригинальных творческих работ. Так в проекте «Наш город-наша гордость» была создана книжка «Путеводитель для Мишки», чтобы не потерялся на улицах города Находка, руками детей и родителей изготовлены макеты домов и улиц нашего города; в проекте «Мы выбираем здоровье» организована выставка совместного творчества «Победим коронавирус!» и др.

Есть необходимость продолжения работы по социально-коммуникативному развитию дошкольников. Следует активизировать речь воспитанников в части режимных моментов, в свободном общении взрослых и детей работу по формированию мотивации к речевым действиям. С целью повышения качества работы по речевому развитию следует особое внимание уделять формированию звуковой и интонационной культуры речи. Для этого в работу с детьми следует чаще включать артикуляционную гимнастику, проговаривание скороговорок и чистоговорок, заучивание стихотворений. Необходимо больше внимания уделять развитию образной речи - учить употреблять в речи эпитеты, метафоры и другие средства художественно-речевой выразительности. Этому поможет детская книга, дидактическая игра, живое общение взрослого и ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семьи.

В заключение хочется сказать, что работа по формированию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста в течение прошедшего

периода дала позитивный сдвиг в развитии коммуникативной сферы, что было прослежено при заключительном обследовании по критериям данной области в конце учебного года. Мониторинг уровней развития коммуникативных навыков показал положительную динамику (вырос средний уровень и составил 70% от общего количества). Таким образом, адаптация передового опыта и собственные педагогические находки способны обогатить социальный опыт ребят и устранить большую часть проблем в общении. Дети перешли в средний возраст и уже можно более шире применять технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой, социо-игровые технологии Ершова П.М., Ершовой А.П., Букатова В.М.

Использованная литература:

1. Бизикова О.А. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста в определениях, таблицах и схемах: Учебное пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. — 93 с.
2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2013. — 464 с.: ил.
3. Загуменная Л.А. «Социально личностное развитие дошкольников». Волгоград: Учитель, «Корифей» 2012 год.

4. Коротаяева Е. В., Серебрякова Н. В. Социально - нравственное развитие детей дошкольного возраста. / Специальное образование. № 4, 2018.. URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/10636/1/speo-2018-04-10.pdf>.
5. Коммуникативные игры для развития общения и доброжелательных отношений URL: <http://rodnaya-tropinka.ru/kommunikativny-e-igry> (дата обращения 01.12.2020)
6. Курцева З.И. «Ты–словечко, я–словечко». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей по дошкольной риторике общения/З.И. Курцева. -3-е изд., перераб. – М.: Баласс, 2013.
7. Речевые игры в работе с дошкольниками URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/361309-rechevye-igry-v-rabote-s-doshkolnikami> (дата обращения 01.12.2020).
8. Микляева Н.В. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». – Творческий Центр «Сфера» 2013 год.
9. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384). URL: https://nouellada.mskobr.ru/files/fgos_do.pdf.)
10. Ю. А. Афонькина. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Средняя группа. ФГОС ДО»; Волгоград, Изд-во «Учитель», 2017г.)