

ОБОГАЩЕНИЕ ЧУВСТВЕННОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ В ДЕТСКОМ САДУ



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №39»
Подготовила: воспитатель Артемьева Е.М.


2020 г.

Известный педагог Н.М. Шелованов называл младший дошкольный возраст «золотой порой» сенсорного воспитания

Актуальность данной темы обусловлена тем, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения в школе, связаны с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. Нарушена функция поиска, ребенок не пытается всмотреться, материал воспринимается им поверхностно.

Необходимо обогащение чувственного опыта детей, формирование сенсомоторных навыков деятельности в разных видах детской деятельности в условиях сада.





Цель: Создать условия, наиболее благоприятные для сенсомоторного развития детей группы.

Задачи:

1. Воспитывать бережное отношение к предметам, понимание их соответствия назначению; позитивное отношение к сенсорной культуре.
2. Развивать высшие психические процессы; сенсорные анализаторы, мелкую моторику.
3. Формировать первичные навыки предметно – практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов;
4. Организовать взаимодействие с семьей по формированию детско-родительских компетенций в области сенсомоторного развития детей 3-4 лет.

Мониторинг детей группы:

На 1 этапе особенности сенсорного развития изучались на основе наблюдения за детьми в ходе образовательных ситуаций, свободной деятельности и во время проведения режимных моментов.

На 2 этапе обследование детей проводилось по индивидуальным заданиям.

На 3 этапе обследование детей проводилось в процессе продуктивных видов деятельности.

Результаты показали, что у детей недостаточно развиты сенсомоторные навыки (оценка сенсорного развития по методикам Стребелевой Е.А., Венгера Л.А., Земцовой М.И.)

Педагогический процесс был организован в нескольких направлениях:

1. Использование дидактических упражнений на развитие всех анализаторов.
2. Проведение игр – экспериментов на развитие всех видов восприятия.
4. Использование продуктивной деятельности.
5. Использование режимных моментов.
6. Целенаправленная работа с родителями.
7. Создание предметно – развивающей среды.



Примеры педагогической работы

Традиционные игры и пособия-вкладыши, пирамидки, матрешки, «ЛОТО».

Согласно перспективному плану, дидактические упражнения на закрепления цвета («Собери бусы», «Найди по цвету», «Привяжи шарик к веревочке» и др.)

Д/у на закрепление величины, размера («Большая и маленькая игрушка», «Одень кукол», «Накорми мишек»).

А также упражнения на развитие тактильных ощущений, на развитие слухового восприятия, формы...Есть карточка пальчиковых игр ...



Игры – экспериментирования как форма действенного подхода к восприятию окружающего мира.

В серии «Игры-эксперименты»: «Веселые кораблики», « Удивительная бумага», «Волшебница - вода», «Песочные игры», «Мыльные пузыри»... (на свойства и качества предметов) согласно возрасту детей.



Продуктивная деятельность как способ развития всех органов чувств

Изобразительная и конструктивная деятельность велась в направлении совершенствования сенсорных навыков детей по форме, цвету, величине. Использовались нетрадиционные техники и материалы .

Режимные моменты

При умывании и пользовании полотенцем у детей работают тактильно-двигательные анализаторы. *Упражнение «Чем пахнет?»* перед приемом пищи развивает обоняние.



На прогулке обогащается сенсорный опыт в процессе ознакомления детей с многообразием форм, красок, звуков в природе. Проводились опыты со льдом, снегом, песком в целях закрепления свойств природных объектов тактильного опыта. Вдыхали морозный воздух, весной вдыхали аромат весны, летом - свежесть дождя. Все это позволяет открывать новые признаки в восприятии окружающего. Во всех режимных моментах в течение дня можно использовать речевые игры, словесные приемы для закрепления чувственных представлений у воспитанников.

Сенсорный уголок

Центр содержит сенсомоторные объекты, влияющие на развитие зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса и постоянные дополнительные объекты, которые вносятся в зависимости от потребности и темы ОД.

В нем есть песок, сухой бассейн. различные предметы из разных природных и искусственных материалов. Дети знакомятся со свойствами многих предметов, развивают тактильные ощущения и пр.

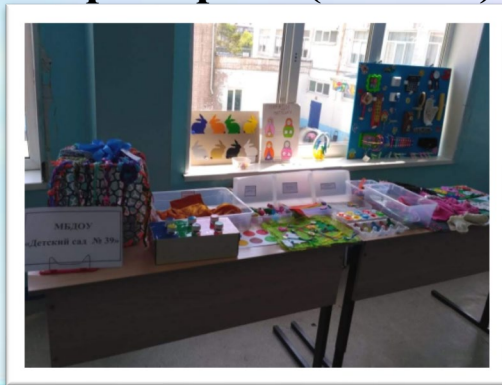
Для развития мелкой моторики расположены пособия — шнуровки, застёжки, бизиборд, пирамидки и пр.



Работа с родителями

Повышение уровня педагогической компетентности родителей через специальные консультации в уголке для родителей, чтобы вовлечь в процесс совместной игровой деятельности в домашней обстановке.

Семьям предложила изготовить пособия по сенсомоторному развитию в домашних условиях для своих детей и организовала выставку в группе. На итоговом родительском собрании избрали победителей конкурса. Пособия были выставлены в 2019 г. на фестивале «Южное Приморье» (2 место).



Проведя, диагностику в конце эксперимента, можно отметить положительную динамику развития детей.

Анализ проведенной работы показал: чувственный опыт у детей дошкольного возраста можно обогащать при помощи специально организованной работы.

В дальнейшем планирую согласно возрасту расширить картотеку д/у, новыми более сложными пособиями во взаимодействии с родителями, усложнить игры - эксперименты , разнообразить формы работы в данном направлении .



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

