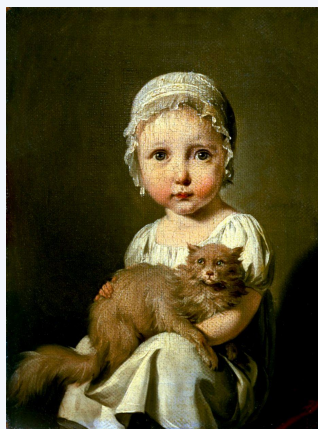


Образная речь
Любознательность
Экология



Развиваемся легко!



Диафильмы о мире
животных и людей



О ком
«размышляют»
КОШКИ



Дорогие родители!

Предлагаем для ваших детей диафильм-презентацию с ретро-живописью: **«О ком «размышляют» кошки»** из серии **«Диафильмы о мире животных и людей»**.

Она поможет в развитии памяти, образной речи ребёнка, его любознательности.

Речь в диафильме познавательного-экологического направления пойдёт о кошках. Известно, что среди всех домашних животных они – самые нежные и ласковые создания.

А ещё кошки отличаются умом и сообразительностью. А некоторые способны не только понимать большинство слов, но и по-своему отвечать на вопросы. В языке кошки более 16 различных звуков.

И внимательный хозяин очень быстро начинает разбираться в оттенках голоса и настроения своего четвероногого друга. Но не стоит чересчур очеловечивать кошек. Только людям даны по-настоящему высокие чувства и способности.

Для развития ребёнка предлагаем разные варианты работы с ним. В зависимости от возраста можно давать задания разной сложности:

- 1. Учим ребёнка запоминать тексты к картинкам. Задание:* Рассматривая картинки, слушай и запоминай прочитанные тексты. Повтори суть надписей.
- 2. Учим отвечать на ваши вопросы. Например:* Как ты думаешь, какой характер и поступки у кошек и других героев этих картинок? Дай им имена.
- 3. Учим придумывать названия и маленькие истории к картинкам. Задание:* Внимательно рассмотри картинку, придумай к ней название, попробуй сочинить историю с её персонажами.



Ура, мы появились на свет!
Наверное, жить – это очень
интересно и весело!





У наших хозяев-детей очень добрая мама. Она объяснила им, что с нами нужно обращаться осторожно и нежно.



А эта девочка-шалунья взяла своих котят в охапку, им больно. И тогда мама-кошка – тут как тут, чтобы нас защитить.

Особенно страшно, когда нас выносят к собакам.
Мы чувствуем себя беспомощными и громко пищим.



Зато когда мы подрастём,
то легко спасёмся от собаки на
дереве или на спине хозяйки!





Когда мы, котята, перестаём
сосать мамино молоко,
замечательная маленькая
хозяйюшка поит нас из блюдца.



Наша мама-кошка тоже не прочь выпить полезного молока.
Ведь ей нужно много сил, чтобы растить своих шустрых детишек.

А эта девочка так любит своих питомцев, что кормит их в постели.
Да ещё и из своей тарелки. Но разве стоит так баловать малышей?





Чем мы становимся старше,
тем приятней гулять с любимой
подружкой в саду и сладко
усыпать в её добрых руках.

А если она обнимает щенка?
Я ревную! Хотя ревность – это
не очень хорошее чувство.





Пусть лучше хозяйшка дарит ласку питомцам поровну. Тогда никому не обидно!



А я – котёнок-эгоист.
Хочу, что любовь моей
дорогой девочки доставалась
только мне одному!



А вот мне кажется, что лучше не требовать любви к себе,
а всю жизнь дарить это чувство родным и близким!

И важно одаривать лаской и нежностью хозяев в любом их возрасте.





Смотрите, с каким увлечением наблюдает малышка, как я весело играю бумажным бантиком на нитке.



Став взрослой дамой, она не перестанет любоваться игрой с нитками и клубком своей дорогой кошечки.



Каким же разным бывает отношение к кошкам наших хозяев.
Одни из них одаривают нас заботой и вниманием.

Другие хозяева – холодны к своим домашним питомцам и безразличны к нашим чувствам.





Например, у такой девочки не выпросишь ничего вкусенького. Но главное не обижаться, а продолжать ей верно служить.



А вот я побаиваюсь своей строгой хозяйки-воспитателя.
Хорошо, что я кошка и не очень поддаюсь дрессировке.

И все мы, кошки, мечтаем о
добрых хозяевах.
О таких, которые любят нас
беззаветно!
Они и нежат нас, и лелеют,
несмотря на разные
кошачьи характеры.
А мы в ответ дарим людям
здоровье, долголетие и
всегда хорошее настроение!





Диафильмы о мире
животных и людей

О ком «размышляют» **КОШКИ**

Автор: Ирина Романова.

Главный художник, дизайн, верстка: Ольга Рубциц

При составлении альбома были использованы живописные работы известных художников 19-20 веков, среди которых: Николай Бондаревский, Иван Куликов, Горацио Генри, Коулдри, Эмиль Мунье, Людвиг Кнаус, Фредерик Морган, Рудольф Эпп, Джордж Шеридан Ноулз, Чарльз Бартон Барбер, Фриц Сондерленд, Феликс Шлезингер