

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 39» г. Находка

692924, Приморский край, г. Находка, Ленинградская, 12, телефон (4236) 62-36-20
E-mail: detsad39@list.ru



ПРИНЯТА

решением педагогического совета
протокол от «26» августа 2021 г. № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы общеразвивающей направленности детей

от 5 до 6 лет

на 2021-2022 учебный год

Воспитатель:

Новикова Виктория Владимировна

г. Находка
2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

- 1.1 Цели и задачи реализации Рабочей Программы
- 1.2 Характеристика особенностей развития детей в возрасте 5-6 лет
- 1.3 Возможные планируемые результаты

2. Содержательный раздел

- 2.1 Описание образовательной деятельности в различных видах деятельности.
- 2.2 Вариативные формы работы
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.4 Способы направления и поддержки детской инициативы.
- 2.5 Особенности взаимодействия с семьями.
- 2.6 Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел

- 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- 3.2 Особенности организации предметно-пространственной среды.
- 3.3 Методическое обеспечение программы
- 3.4 Организация режима дня
- 3.5 Особенности традиционных событий.

1. Целевой раздел

Настоящая Рабочая программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, в соответствии с ФГОС ДО.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - создание благоприятных условий для развития инициативы, самостоятельности, мотивации и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством различных видов деятельности.

Задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.2 Характеристика особенностей развития детей в возрасте 5-6 лет

Изучение индивидуального развития детей провожу по педагогическому мониторингу в новом контексте образовательной деятельности.

Автор Ю.А .Афонькина.

Таким образом, на начало года получила результаты.

Область	«Познавательное развитие»	
	Начало года	Конец года
Высокий		
Средний	73%	
Низкий	27%	

Область	«Социально-коммуникативное развитие»	
	Начало года	Конец года

Высокий	4%	
Средний	69%	
Низкий	27%	

Область	«Речевое развитие»	
	Начало года	Конец года
Высокий		
Средний	58%	
Низкий	42%	

Область	«Физическое развитие»	
	Начало года	Конец года
Высокий	12%	
Средний	73%	
Низкий	15%	

Область	«Художественно-эстетическое развитие»	
	Начало года	Конец года
Высокий	5%	
Средний	70%	
Низкий	25%	

1.3 Возможные планируемые результаты

Изобразительное искусство, продуктивная деятельность и детское творчество

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к

качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
 - Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
 - Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
 - Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
 - Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.

Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

Владение речью как средством общения и культуры

Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.

Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со

взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.

Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Изобразительно-выразительные умения

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.

- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Двигательная деятельность

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности.

Социально – коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности

*[EP]*Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

См: программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 98

Образовательная область «Познавательное развитие»

*\EP~]*Извлечение из ФГОС ДО Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

См: программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 112

Образовательная область «Речевое развитие»

[ЕР]Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

См: программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр123

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

[ЕР]Извлечение из ФГОС ДО **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, ко

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

См.: программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр 140

Образовательная область «Физическое развитие»

[ЕР]Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

См: программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр 158

2.2 Вариативные формы работы

Игровая деятельность

Сюжетно - ролевые игры:	Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс) Упражнения с элементами спорта: городки, футбол.	Интеллектуальные развивающие упражнения: головоломки, лабиринты, смекалки, игры Никитина, Воскобовича и др.	Режиссерские упражнения: игрушками-персонажами, предметами-заместителями.	Дидактические игры и упражнения
«Дом, семья» «Детский сад» «Школа» «Поликлиника» «Больница» «Скорая помощь» «Аптека» «Ветеринарная лечебница» «Зоопарк» «Магазин» «Парикмахерская» «Салон красоты» «Космическое путешествие» «Столовая» «В деревне у бабушки»	«Гуси и волк» .«Ловишки» «Мышеловка» «Мы весёлые ребята» «Затейники» «Бездомный заяц» Два Мороза» .«Кто лучше прыгнет?»	«Лабиринт», «Найди пару», «Шнуровка»	«Мишкин День Рождения»	«Игрушки» «Назови ласково» «Посчитай» «Какой» «Картошечка» «Овощи» «Узнай по описанию» «Посчитай»

--	--	--	--	--

Экспериментальная деятельность

Игры - экспериментирования	Опыты с разными материалами
<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Угадай, что звучит», ➤ «Отгадай по запаху» ➤ «Отгадай на ощупь» ➤ «Вода принимает форму» ➤ «Подушка из пены» 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Цветной лед» ➤ «Твердая вода» ➤ Поймай воздух» ➤ Фильтрация воды» ➤ «Вода растворитель»

Продуктивная деятельность. Творческая мастерская.

<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика);</p>	<p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии</p>	<p>аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему.</p>	<p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p>
<p>«Веселые человечки» «Наш город» «Моя семья» Осенний пейзаж»</p>	<p>(«Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Плакат: «Мамы на работе»</p>	<p>«Осенние фантазии»</p>	<p>«Подарок маме»</p>	<p>«Шапочка для доктора» «Лисичка» «Лодочка» «Стаканчик»</p>

Познавательная деятельность

- «Подарки осени»
- Любимая книжка» (Выставка)
- Животные разных стран» (Коллекционирование)
- «Кого можно назвать защитником»
- «Новогодняя сказка»
- Дружба крепкая не сломается»
- «Птицы прилетели, на крыльях весну принесли»

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1. Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

сюжетно-ролевая игра	режиссерская игра	игра–драматизация	строительно-конструктивные игры
«Столовая» «Паровозик» «Больница» «Поликлиника» «Автобус» «Моя семья» «В деревне у бабушки»	«Дом» «Я Водитель» «Мы строители»	Танец розы «Загадки без слов» «Телефон» «Пантомима» Игра: «У зеркала». Ролевая гимнастика у зеркала «Игры–стихи»	«Домики для поросят» «Гараж для автомобиля» «Мост через реку» «Ракета» «Школа» «Сказочный дворец» «Дом для всей семьи» «Мебель для куклы»

2. Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

<p><i>Ситуации реально-практического характера</i></p>	<p>«Мы сажаем рассаду для цветов» «Мы украшаем детский сад к празднику»</p>
<p><i>Ситуации условно-вербального характера</i> (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений):</p>	
<p>Имитационно-игровые ситуации:</p>	<p>«Зайка заболел» «Делаем Покупки» «Что надеть на ножки?» «Модная прическа» «Цирк зверей»</p>

3. Творческая мастерская:

<p>Просмотр познавательных презентаций:</p>	<p>«Как животные готовятся к зиме» «Я и мое тело»</p>
<p>Оформление художественной галереи, книжного уголка</p>	<p>«Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»</p>
<p>Игры и коллекционирование</p>	
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия):</p>	
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи):</p>	<p>«Отгадай, что я хочу сказать» «Закончи слово» «Назови пять названий».... (На выбор воспитателя) «Бывает – не бывает» «Угадай по описанию» «Кто кем будет»</p>

4. Детский досуг

Спортивный досуг	«С мамой мы не знаем скуки, мама мастер на все руки»
Музыкальный досуг	«Посылка на северный полюс»
Литературный досуг	«Книжная мастерская»
Организация досугов по интересам и предпочтениям детей – кружки по интересам (в старшем дошкольном возрасте):	«Приглашение к танцу» «Обучение грамоте»

5. Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе:

Таблица 5.1

«Поливать лук»
«Собери палочки на участке»
«Соберем урожай с огорода»
«Соберем семена с клумбы»
«Расчистим дорожки от снега»
«Поливать лук»
«Собери палочки на участке»
«Соберем урожай с огорода»
«Соберем семена с клумбы»
«Расчистим дорожки от снега»

2.4 Способы направления и поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать **ряд общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,

доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества необходимо придерживается **следующих правил:**

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению;
- вначале помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- нацеливать на поиск нескольких вариантов решения одной задачи;
- демонстрировать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности;
- вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует **освоение детьми универсальных умений:**

- поставить цель (или принять ее от воспитателя)
- обдумать путь к ее достижению
осуществить свой замысел
- оценить полученный результат с позиции цели.

В этом могут помочь опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Творчество - высшая форма самостоятельности детей. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству.

Для развития творчества создаются творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество:

- **постановка спектаклей** по мотивам знакомых сказок:
«Колобок»
«Теремок»
«Репка»
«Заюшкина избушка»

- **использование сундучка сюрпризов** - новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность:
 - «Посылки из космоса»
 - таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами
 - детали технических устройств
 - зашифрованные записи и пр.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОО, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Задачи взаимодействия с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей необходимо организовывать разные формы взаимодействия.

семинары:	«Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем
-----------	--

	детскую любознательность», «Скоро в школу».
анкетирование:	«Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств».
выставки детского и совместного детско-родительского творчества:	«Букет для мамы», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»
совместную досуговую деятельность	(детско-родительские праздники, развлечения): «Посылка на северный полюс», « С мамой мы не знаем скуки, мама мастер на все руки»

2.6 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В своей работе использую парциальную Программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. Лыковой.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- знакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

В своей работе я использую актуальные на сегодняшний день метаобразовательные технологии Ольги Леонидовны Соболевой:

- «Фонарик»
- «Вхождение в картинку»
- «Птица фантазии»
- «Шахерезада»

Также использую современные технологии эффективной социализации ребенка Натальи Петровны Гришаевой. Ежедневно вечером и в конце недели (пятница) провожу рефлексивный круг. В ДОУ проходят клубные часы, свободная игра.

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, она является: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Помещение группы имеет групповую комнату, оборудованную мебелью, в соответствии с требованиями СанПиН. Имеются технические средства обучения (магнитофон).

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр «Библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
Сенсорный центр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал для детского экспериментирования
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Альбомы - раскраски • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Магнитофон
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты к подвижным и спортивным упражнениям
Экологический и экспериментальный центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Сезонный материал • Материал для проведения элементарных опытов

		<ul style="list-style-type: none"> • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) • Транспортные игрушки разного размера
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р упражнений по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», • Предметы - заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дорожные знаки
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная и символика Приморского края, фотоиллюстрации и др.
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров

3.3 Методическое обеспечение Программы

1. Комплексные занятия по программе «Детство» З.А Ефанова, О.В Симонова, О.А Фролова
2. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» Н.Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова, Л. С. Баннова, Л. В .Грибанова
3. Нескучная гимнастика для детей (5-7 лет). Е.А Алябьева
4. Знакомим с окружающим миром детей (5-7) лет. Т.Н Вострухина, Л.А Кондрыкинская.
5. Организация деятельности детей на прогулке. Т.Г Кобзева, Г.С Александрова, И.А Холодова.
6. 366 моделей оригами. Т.Б Сержантова
7. Физкультурные занятия в детском саду. Л. И. Пензулаева
8. Беседы о правилах дорожного движения Т.А Шорыгина
9. Беседы о правах ребенка Т.А Шорыгина

10. Беседы о хорошем и плохом поведении. Т. А. Шорыгина
11. Беседы о Великой отечественной войне Т.А Шорыгина
12. Математика в детском саду В. П Новикова
13. Формирование математических представлений Т.А Фалькович, Л.ПБарылкина
14. Сказки о предметах и их свойствах.Ознакомление с окружающим миром. Е.А Алябьева
15. Добрые сказки (беседы с детьми о человеческом участии и добродетели) Т.А Шорыгина
16. Спортивные сказки (беседы с детьми о спорте и здоровье) Т. А. Шорыгина
17. Конспекты занятий по экологии. Волочкова В. Н, Степанова Н. В
18. Конспекты занятий по ИЗО. Волочкова В. Н, Степанова Н. В
19. Конспекты занятий по развитию речи. Волочкова В. Н, Степанова Н. В
20. Обучение грамоте детей (5-7 лет). М. Д. Маханева, Н. А Гоголева, Л.В Цыбирева
21. Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. О.М Ельцова, А.В Прокопьева
22. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций О.М Ельцова, А.В Прокопьева
23. Сценарии занятий по экологическому воспитанию.Л.Г. Горького, А.В Кочергина, Л.А Обухова
24. Дошкольникам о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ
25. Хрестоматия для дошкольников (5-7) лет. Н.П Ильчук, В.В Гербова. Л.Н Елисеева, Н. П. Бабурова.
26. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. Лыковой.

3.3 Организация режима дня

Режим дня в теплый период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.30 – 8.00
утренняя разминка	8.10 – 8.20
Завтрак	8.40 – 8.55
НОД	09.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 – 10.40
Второй завтрак	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 – 12.25
Обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
НОД, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.10
Уплотненный полдник	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 19.00

Режим дня в холодный период года

<i>Режимные мероприятия</i>	<i>Время</i>
Утренний прием (осмотр детей, термометрия)	07.30 – 08.00
Утренняя зарядка (упражнения со спортивным инвентарём и без него)	08.00 – 08.15
Самостоятельная деятельность, игры, труд	08.15 – 08.40
Завтрак (гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи)	08.40 – 09.00
Образовательная деятельность, физкультурные минутки	09.00 - 09.25 09.35 – 10.00
Самостоятельная деятельность, игры, труд	10.00 – 10.45
Второй завтрак (гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи)	10.45 – 11.05
Прогулка, двигательная активность (подготовка к прогулке, подвижные игры на прогулке, возвращение с прогулки)	11.05 – 12.10
Обед (гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.10 – 12.40
Дневной сон (подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, воздушные процедуры)	12.40 – 15.30
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, труд	15.30 – 16.10
Уплотненный полдник (гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи)	16.10 – 16.30
Образовательная деятельность, физкультурные минутки	16.30 – 16.55
Прогулка, уход домой (подготовка к прогулке, прогулка, уход домой)	16.55 – 19.00

3.5 Особенности традиционных событий

На шестом году жизни для поддержания и развития благоприятной групповой атмосферы и воспитания личности вводятся традиции, которые смогут порождать самостоятельные проявления доброжелательности, отзывчивости со стороны самих детей.

Все традиции непременно сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

При совместном взаимодействии и правильно созданном стиле жизни группы ребенок будет чувствовать себя личностью и будет радостно и содержательно проживать данный период детства.

Традиции старшей группы № 8

Традиция	Время проведения	Цель
Рефлексивный круг.	Ежедневно, каждое утро и вечер	Развивать умение думать, рассуждать, иметь свое мнение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.
Правила	Ежедневно	Закрепление правил поведения детей в группе, на улице, в детском саду.
Музыка	Ежедневно	Прививать любовь к музыке.
Минутка тишины	Ежедневно	Минута релакса.
Приятного аппетита!	Ежедневно	Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
Утро радостных встреч	Ежедневно, каждое утро	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
День рождения	По календарю	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Праздники	По календарю	«День знаний» (1 сентября) «Праздник осени» «День воспитателя» (27 сентября) «День музыки» (1 октября) «День народного единства» (4 октября) «День ребенка» (20 ноября)

		<p>«День матери» (27 ноября) «Новый год» «День защитника Отечества» (23 февраля) «Масленица» «Международный женский день 8 Марта» «Международный день птиц» (1 апреля) «День космонавтики» (12 апреля) «Международный день земли» (22 апреля) «Пасха» «День труда» (1 мая) «День Победы» (9 мая) «Международный день защиты детей» «День России» (12 июня)</p>
Итог прожитого дня	Ежедневно	Развитие рефлексивных навыков, умение рассказывать о новых впечатлениях полученных в детском саду
Чистая пятница	Каждая пятница	.Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.