

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №39» г. НАХОДКА

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 39»



В. В. Севрюк

Приказ от 29.08.2018 № 91-02

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 младшей группы «Колокольчик»

на 2018-2019 учебный год

Воспитатель:

Малахова Галина Анатольевна

Принята

решением педагогического совета

Протокол от «29» августа 2018 года № 1

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Цели реализации Программы
- 1.2 Задачи реализации Программы
- 1.3 Характеристики особенностей развития детей
- 1.4 Возможные планируемые результаты

2. Содержательный раздел

- 2.1 Описание образовательной деятельности по 5 областям
Формы и способы работы с детьми
- 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.3 Способы направления и поддержки детской инициативы
- 2.4 Особенности взаимодействия с семьями

3. Организационный раздел

- 3.1 Материально-техническое обеспечение программы
- 3.2 Распорядок или режим дня (детский)
- 3.3 Особенности традиционных событий
- 3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды

Список использованных источников

Приложение А. Перспективный план.

Приложение Б Перспективный план работы с родителями.

Приложение В Мониторинг

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

1.2 Задачи реализации Программы

Задачи программы:

— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

1.3 Характеристики особенностей развития детей

Детский контингент:

Состав группы	Девочки	Мальчики
26	14	12

В нашей группе 26 дошкольника, из них 14 девочек и 12 мальчиков. Все дети 2014 – 2015 года рождения.

Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

В группе уделяется большое внимание физическому развитию.

Дети любят музыкально-ритмические упражнения, подвижные игры.

В результате чего движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности - игровой, трудовой, изобразительной и др.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым

платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из

любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок

хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

1.4 Возможные планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

➤ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

➤ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.1 Описание образовательной деятельности по 5 областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.

- показ

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

➤ об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

➤ создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень

развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Коллективный труд

Типы организации труда детей

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий
----------------------	-----------------------	-----------------------------

		в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).

- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- б) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Ребенок и мир природы

Законы общего дома природы:

Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе всё взаимосвязано

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по показу.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный

временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивноготворчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не

выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, т

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность	Творческая	Познавательная	Экспериментальная
<p>С/ упражнения</p> <p>«Через ручеек»</p> <p>«Поймай –подбрось мяч»</p> <p>«Проползи в ворота»</p> <p>«Догони мяч»</p> <p>«Прокати мяч в ворота»</p> <p>Игры-имитации</p> <p>«Собачки»</p> <p>«Котята»</p> <p>Воробушки»</p> <p>«Бабочки»</p> <p>Игры малой подвижности</p> <p>«Угадай, где звенит?»</p> <p>«Катаем мячи»</p> <p>«Целься вернее»</p> <p>Хороводные игры</p> <p>«Пузырь»</p> <p>«Каравай»</p> <p>«Ходит Ваня»</p> <p>«Зайка-заинька»</p> <p>«Карусели»</p> <p>П/игры</p> <p>«Бегите ко мне»</p> <p>«Прячем мишку»</p> <p>«Наседка и цыплята»</p> <p>«Солнышко и дождик»</p>	<p>Творческая мастерская рисование:</p> <p>Коллективная работа: «Вечерний листопад».</p> <p>«Нарисуй котенку шерстку», «Разукрась петушка», «Спрячь мышку в норку», «Наряди елочку»</p> <p>Лепка:</p> <p>Коллективная работа: «Цветы для мамы».</p> <p>«Пирожки для Кати», «Морковка зайчатам», «Колобок», «Заборчик для лошадки».</p> <p>Аппликация:</p> <p>Коллективная работа: «Новогодняя елка»</p> <p>Чтение литературных произведений:</p> <p>«Курочка ряба», «Маша и медведь», «Заяц и лиса», «Теремок».</p>	<p>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг:</p> <p>«Твердый- мягкий», «Большой- маленький», «Найди по форме», «Собери бусы», «Собери пирамидку»</p>	<p>Опыты и эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности).</p> <p>«Пирожки для мишки» (сырой песок).</p> <p>Прятки «Игра с водой», « Тонет не тонет», «Наблюдение как тает снег», «Какой лед?»</p>

<p>«Поезд»</p> <p>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>«Догони меня»</p> <p>«Самолеты»</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>«Кукла Маша хочет кушать»</p> <p>«Кукла Таня пролила чай»</p> <p>«Сами умываемся, сами одеваемся»</p> <p>«Учимся умываться, учимся вытираться»</p> <p>«Чистим дорожки от снега»</p> <p>«Посыпаем дорожки песочком»</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>«Что делать, если поднялась температура?»</p> <p>«У куклы Тани заболело горло (ушко, зуб, ручка и т.д.)»</p>			
--	--	--	--

2.3 Способы направления и поддержки детской инициативы

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности

2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	<p>1.Родительское собрание № 1 «Организационное»</p> <p>2.Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».</p>	<p>1.Консультация «Нужен ли дневной сон»</p> <p>2. Выставка «Чудеса с обычной грядки»</p>	<p>1.Консультац ия «Растить здоровым, малыши»</p>	<p>1.Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период</p>
Октябрь	<p>1.Консультация «Поговорим о правильном питании»</p> <p>2.Выставка рисунков "Осень золотая"</p>	<p>1. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»</p> <p>2. «Праздник Осени».</p>	<p>1. Консультация «Права и обязанности родителей»</p>	<p>1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»</p>
Ноябрь	<p>1 Родительское собрание № 2 "Чтение художественной литературы для коммуникативного развития и социализации ребенка в совместной деятельности со взрослыми"</p> <p>2. Памятка для родителей</p>	<p>1. Консультация «Начинаем утро с зарядки»</p> <p>2. Конкурс чтецов "Осень золотая"</p>	<p>1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью»</p>	<p>1.Фотовыставка «Мамины помощники».</p> <p>2. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»</p> <p>3. Памятка «Как</p>

	<i>«Обучение детей наблюдательности»</i>			<i>уберечься от простуды»</i>
Декабрь	1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	1. Памятка «Игры и забавы зимой»	1. Конкурс новогодних игрушек, рисунков «Любимый праздник - Новый год» 2. Консультация «Математика на кухне»	1. Консультация «Зачем и как учить стихи»
Январь			1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 2. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»	1. Консультация «Витаминная азбука родителям»
Февраль	1. Консультация «Как приучать детей к труду» 2. Родительское собрание "Социализация ребенка в ДОУ - залог его успешности в	1. Тематическая выставка художественного творчества "23 февраля".	1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) 2. Фотовыставка	1. Консультация «В кого они такие?»

	<i>социуме. Развитие творческого потенциала ребенка."</i>		<i>«Лучшие папы друга нет»</i>	
Март	1. Консультация «Правила этикета» 2. Выставка рисунков "Мама солнышко мое"	1. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»	1. Консультация «Мамы разные нужны»	1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми» 2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»
Апрель	1. Неделя добрых дел "Зеленый десант"(благоустройство участка и территории садика) 2. Конкурс рисунков и поделок (день космонавтики) "Обнимаю небо"	1 Конкурс чтецов "Весенняя капель" 2. Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ»	1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями»	1. Консультация «Воспитание умственной активности»
Май	1. Выставка рисунков "Мой город - моя гордость"	1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились» 2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»	1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»	1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время»

3.1 Материально – техническое обеспечение программы

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p>	<p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>«Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие». - М. : Айрис-пресс, 2009.</p> <p>Плакаты большого формата:</p> <p>« Берегись пожара»</p> <p>« Правила поведения дома и на улице»</p> <p>« Правила поведения на природе»</p> <p>«Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова</p>

		<p>Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика- Синтез,2014 г.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2014г</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по</p>

		<p>формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p>
Речевое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая</p>

		<p>деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика- Синтез, 2014г.</p> <p>Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. – ООО «ТЦ Сфера», 2012.</p>
--	--	--

3.2 Распорядок или режим дня

Режим дня в теплый период года 2 младшая группа (с 3-4 лет) (10,5ч.)

Режимные моменты	время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
НОД	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 -_10.30
Второй завтрак	10.30– 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 –11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50 – 12.05
Обед	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.05

Постепенный подъём, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.30
НОД, самостоятельная деятельность детей	15.30 -15.50
Полдник	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 18.00

**Режим дня в холодный период года
2 младшая группа (с 3-4 лет) (10,5ч.)**

Режимные моменты	время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
НОД	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 - _10.30
Второй завтрак	10.30– 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 –11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.45 – 12.05
Обед	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.05
Постепенный подъём, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.30
НОД, самостоятельная деятельность детей	15.30 -15.50
Полдник	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 18.00

Расписание организованной образовательной деятельности

2 младшая группа № 3 (с 3 до 4 лет)

Дни недели	Содержание	
Понедельник	<p>1. Социально-коммуникативное развитие Ознакомление с окружающим миром.</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка</p>	<p>9.00 - 9.15</p> <p>9.30 - 9.45</p>
Вторник	<p>1. Речевое развитие. Развитие речи.</p> <p>2. . Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p> <p>3. Физическое развитие. Физкультура на улице.</p>	<p>9.00 - 9.15</p> <p>9.25 - 9.40</p> <p>15.30 - 15.45</p>
Среда	<p>1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка</p> <p>2 . Познавательное развитие. ФЭМП</p>	<p>9.00 - 9.15</p> <p>9.25 - 9.40</p>
Четверг	<p>1. Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы / Познавательно исследовательская деятельность.</p> <p>2. Физическое развитие. Физкультура.</p> <p>3. Речевое развитие. Чтение художественной литературы. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>9.00 - 9.15</p> <p>9.30 - 9.45</p> <p>15.30 - 15.45</p>
Пятница	<p>1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка /Аппликация.</p> <p>2. Физическое развитие. Физкультура.</p>	<p>9.00 - 9.15</p> <p>9.30 - 9.45</p>

3.3 Особенности традиционных событий

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возможностей, социального заказа родителей

Месяц	Название праздника	Дата
Сентябрь	День знаний	1 сентября
	День воспитателя	27 сентября
Октябрь	Праздник Осени	18 октября
	Выставка поделок «Чудеса с обычной грядки»	
Ноябрь	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»	8 ноября
Декабрь	Праздник «Здравствуй, елочка лесная»	27 декабря
Январь		
Февраль	Фотовыставка «Мой папа самый лучший»	20 февраля
Март	Утренник «Мамы, принимайте поздравленья», выставки творческих работ	6 марта
Апрель	Развлечение «Приди, весна – красна!»	18 апреля
Май	Фотовыставка «Моя Находка»	16 мая

3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Уголок для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Кухня», «Магазин» Кукла в одежде крупная, Кукла в одежде, Кукла-младенец среднего размера в одежде, Коляска для куклы крупногабаритная, Кукольная кровать, комплект кукольного постельного белья, Комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами, грузовые, легковые автомобили, набор цветных элементов из основных геометрических форм, неваляшка муляжи фруктов и овощей Лейка пластмассовая детская, строитель деревянный и пластмассовый.</p>	<p>Картотека сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Сентябрь-октябрь 2017</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием,</p>	<p>Картотека дидактических игр; игры экспериментирования.</p>	<p>Ноябрь 2017</p>

Речевое развитие	<p>с оформлением контрастными цветами, Механические заводные игрушки- забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями, Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием, Набор кубиков среднего размера</p> <p>«Книжный уголок», Зона для настольно-печатных игр Кукла перчаточная, Ширма для кукольного театра настольная, Ширма трехсекционная трансформируемая; Книги</p>	<p>Картотека артикуляционной гимнастики; мнемодиагностика; сюжетные картинки по лексическим темам; чудесный мешочек</p>	Октябрь-декабрь 2017
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Уголок творчества», «Кукольный театр», Бумага для рисования, Бумага цветная, Стаканчики (баночки) пластмассовые, Краски гуашь, Кисточки, Карандаши цветные</p>	<p>Дидактические игры на распознавание цвета. Ширма для кукольного театра настольная</p>	Октябрь 2017

	<p>Пластилин, не липнущий к рукам Доска для работы с пластилином, Фартуки детские</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>«Спортивный уголок» Мячи резиновые, Комплект разноцветных кеглей, Набор мягких модулей, Коврик массажный, мешки с песком.</p>	<p>Флажки, ленточки.</p>	<p>Ноябрь 2017</p>